

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
1. «Σημείωμα του εκδότη», του Γιώργη Δημητρόπουλου . . . . .	5
εις την Εκκλησίαν της Ελλάδος», (Άρθρο), του Μητροπολίτου Ηλείας Γερμανού . . . . .	7
3. «Το Έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας κατά το 2015», (Άρθρο), της Ερωφίλης-Ιρις Κόλια . . . . .	12
4. «Η αρχαία Ολυμπία και οι Έλληνες της Μεγάλης Ελλάδας», (Μελέτη), του Reinhard Senff . . . . .	20
5. «Αλφειός και Αρεθούσα: Το ταξίδι ενός Ηλειακού μύθου στο χώρο και το χρόνο μέσα από τις εικαστικές τέχνες», (Άρθρο), της Σταυρούλας Γιαννούλη και της Κωνσταντίνης Ντουντούμη . . . . .	34
6. «Ελληνιστική κεραμική από το νοτιοδυτικό τμήμα της αγοράς της Ήλιδας», (Μελέτη), του Νικολάου Βασιλάκη και της Νικολίτσας Κουτσομπελίτη . . . . .	42
7. «Η γλωσσίδα της προϊστορικής Ηλείας», (Μελέτη), του Σωτήρη Λαμπρόπουλου . . . . .	58
8. «Η αρχαία Κυλλήνη και η Μεσαιωνική Γλαρέντζα μέσα από τα κείμενα των περιηγητών», (Ιστορικό σημείωμα), της Τώνιας Μουρτζίνη και της Αθανασίας Ράλλη . . . . .	66
9. «Νομίσματα της αρχαίας Φιγαλείας 208 π.Χ.-211 μ.Χ.», (Μελέτη), του +Αναστασίου Τζαμαλή . . . . .	74
10. «...την άγει' εξ Εφύρης ποταμού άπο Σελλήνεντος», (Μελέτη), της Λεμονιάς Μπαστιάνου-Νταβλούρη . . . . .	86
11. «Το Μουσείο Ιστορίας των Ολυμπιακών Αγώνων της αρχαιότητας στην αρχαία Ολυμπία 1886-2004», (Άρθρο), της Ρούλας Λεβεντούρη . . . . .	93
12. «1896: Οι Ολυμπιακοί αγώνες αναβιώνουν στη γενέτειρά τους», (Άρθρο), της Μαρίας Σπυροπούλου-Θεοδωρίδη . . . . .	102
13. «Το θέατρο της αρχαίας Ήλιδας», (Άρθρο), του Θεοδώρου Ανδρουτσοπούλου . . . . .	109
14. «Ένας άτυχος έρωτας κοντά στο Λάρισο», (Ιστορικό σημείωμα), του Παναγιώτη Καράμπελα . . . . .	114
15. «Λαπίθας, το “μυθικό” βουνό της Ηλείας», Γ' μέρος, (Μελέτη), της Βασιλικής Ζαχαροπούλου και της Γεωργίας Ζαχαροπούλου . . . . .	117
16. «Καστρούργου του Μορέως και φεουδαρχία στην Ηλεία», (Ιστορικό σημείωμα), της Ναυσικάς Ασβεστά . . . . .	129
17. «Το πέραςμα των Σλάβων στην Ηλεία», (Ιστορικό σημείωμα), του Γιάννη Πορφύρη . . . . .	135
18. «Η Εβραϊκή παρουσία στην Ανδραβίδα κατά τον 13 <sup>ο</sup> αι.», (Ιστορικό σημείωμα), του Χρήστου Μούλια . . . . .	139
19. «Η εφαρμογή του δικαίου στην Ηλεία κατά την περίοδο της Οθωμανοκρατίας», (Μελέτη), του Αρχιμ. Φιλάρετου Σπανοπούλου . . . . .	142
20. «Η “Μεγάλη Λίβη” μέσα από το Πρωθυπουργικό Οθωμανικό Αρχείο της Κωνσταντινούπολης και της Βιβλιοθήκης “Κύριλλος και Μεθόδιος” της Σόφιας - Η πρώτη Οθωμανική απογραφή το έτος 1461», Ιστορικό σημείωμα), του Σωτήρη Σωτηρόπουλου . . . . .	159
21. «Το χωριό Λάλα στις απαρχές της ιστορίας του, σύμφωνα με τα Οθωμανικά κατάστιχα 1/14662 και Τ180», (Ιστορικό σημείωμα), του Κωνσταντίνου Μπασέτα . . . . .	164
22. «Σύντομη ιστορία του χωριού Φολός Ηλείας», (Ιστορικό σημείωμα), του Χρήστου Μαρκόπουλου . . . . .	179
23. «Ο θρυλικός Παπα-Αλέξης (Κανελλετόπουλος) - Ο Βεκλής του Μοριά (1751-1821)», (Ιστορικό σημείωμα), του Παναγιώτη Χαράλαμπόπουλου . . . . .	192
24. «Ιωάννης Βόζος, ο μεγάλος εθνικός ευεργέτης», (Ιστορικό σημείωμα), του Στέφανου Αβραμόπουλου . . . . .	205
25. «Δίκη-κατάδίκη Λυκούργου Κρεσενίτη», (Ιστορικό σημείωμα), του Κωνσταντίνου Κυριακόπουλου . . . . .	208
26. «Συμβολή στην πολιτική ζωή του Πύργου Ηλείας: Η βουλευτική εκλογή του 1868», (Ιστορικό σημείωμα), της Σοφίας Μπελόκα . . . . .	225
27. «Ο εποικισμός του κάμπου της Ηλείας τις πρώτες δεκαετίες του 19 <sup>ου</sup> αι.», (Ιστορικό σημείωμα), του Παντελή Μούτουλα . . . . .	230

28. «Η Γαστούνη προπάτορας της Συντηρητικής παράταξης. Η ιστορική συνάντηση των πέντε», (Ιστορικό σημείωμα), του Πάνου Αβραμόπουλου	237
29. «Αναμνήσεις και νοσταλγίες από την πατρίδα μου τον Πύργο», του + Όθωνα Καχτίση	241
30. «Η συμβολή των Ηλείων στην ίδρυση της ομογενειακής οργάνωσης ΑΧΕΠΑ», • (Ιστορικό σημείωμα), του Λεωνίδα Καρνάρου	244
31. «Γερμανικές οβίδες εναντίον του Αλφειού ποταμού», (Αυτοβιογραφικό), του Νικολάου Δρουβιώτη	250
32. «Το Ιταλικό υποβρύχιο που προσάραξε στον Καϊάφα», (Ιστορικό σημείωμα), του Γιώργου Χριστάκη	257
33. «Η εκτέλεση του ήρωα Γιώργου Μητραλιά στον Πύργο», (Ιστορικό σημείωμα), του Γιώργου Μόσχου	265
34. «Αναμνήσεις από την Κατοχή», (Αυτοβιογραφικό), του Δημήτρη Βασιλάκη	271
35. «Η μάχη της Ανδρίτσαινας (1-1-1948)», (Ιστορικό σημείωμα), του Ευάγγελου Γιαννικόπουλου	280
36. «Εικόνες του κάμπου προ της εκτροπής του Πηνειού», (Άρθρο), του Κώστα Λούριπα	290
37. «Αυτοδιοικητικά της Κρυόβουσης», (Ιστορικό σημείωμα), του Παναγιώτη Παπαθεοδώρου	305
38. «Αναστάσιος Παναγιωτόπουλος. Ο Ολύμπιος Δήμαρχος του Πειραιά», (Ιστορικό σημείωμα), του Παναγιώτη Παπαζαφειρόπουλου	312
39. «Οργανωμένες βιβλιοθήκες που εδωρήθησαν στη Νικολοπούλειο Βιβλιοθήκη της Ανδρίτσαινας», (Άρθρο), του Δημητρίου Πρίγγουρη	320
40. «Η Ηλείακη Βιβλιοθήκη Πύργου», (Άρθρο), της Κωνσταντίνης Νικολακοπούλου	327
41. «Ηλείακα ψυχογραφήματα», (Άρθρο), του Βύρωνα Δάβου	335
42. «Ανέκδοτα έγγραφα του Ιβηρικού Μετοχίου Μεταμορφώσεως του Σωτήρος (Σωτηρούλας ή Επαναχωρήτισσας) εις το τοπικόν διαμέρισμα Άγιος Ηλίας Πηνείας του Δήμου Ήλιδας Νομού Ηλείας», (Άρθρο), του Μοναχού Μάξιμου Ιβηρίτη (Νικολόπουλου)	339
43. «Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης στον Ι. Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης», (Άρθρο), της Αναστασίας Κουμούση	347
44. «Το θαύμα της Παναγίας της Καθολικής και ο θρόνός της “Κόκκινης Μηλιάς”», (Άρθρο), της Ευαγγελίας Δαμουλή-Φίλια	352
45. «Ίδρυση και οργάνωση της Αρχιεπισκοπής Πατρών και Ηλείας (1852–1901)», (Ιστορικό σημείωμα), του π. Ευάγγελου Πριγκιπάκη	358
46. «Παιδευμένοι Ιερείς και Θεολόγοι στην Ηλεία εν έτει 1918», (Άρθρο), του Αρχιμ. Δαμασκηνού Πετράκου	374
47. «Μητροπολίτου Ηλείας Αντωνίου Αδημοσίευτη Επιστολή», (Άρθρο), του π. Γεωργίου Σταθοπούλου	382
48. «Οι Παναγίες της Ηλείας», (Άρθρο), του Ιωάννη Βορβίλα	387
49. «Άγ. Αθανάσιος Πύργου. Μια βασιλική μετά τρούλου ανάμεσα στο Σταυροπάζαρο και στα Χαλκιάτικα», (Άρθρο), της Φωτεινής Κλουκίνα-Χαμιάλη	392
50. «Θεόκλητος Τσαλπατούρος. Ο αγιογράφος του ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου Ηράκλειας», (Ιστορικό σημείωμα), του Σωτήρη Καράμπελα	394
51. «Οι Φάροι της Ηλείας», (Άρθρο), του Ιωάννη Παλούμπη	405
52. «Η ιστορική ταυτότητα της Ηλείας», (Άρθρο), του Μαρίνου Λάμπρου	412
53. «Η ταξιδιωτική αναφορά του Δημήτριου Βικέλα για την αρχαία Ολυμπία», (Άρθρο), της Κλεάνθης Πατεράκη	425
54. «Ο Λεχαινίτης συγγραφέας Δημήτριος Λαμπίκης», (Βιογραφικό) του Γεράσιμου Ρηγάτου	425
55. «Η Ηλεία κορυφαία ποιήτρια Έφη Αιλιανού», (Βιογραφικό), του Στάθη Δάγλαρη	433
56. «Ο Ανήλιαστος, η Ανήλιαστη, η Ήλιδα, το Χλεμούτσι», (Λαογραφία), της Ελένης Ψυχογιού	441
57. «Ιστορίες, παραδόσεις και μύθοι από την Άλβαινα-Μίνθη Ηλείας», (Λαογραφία), του Αθανασίου Κλωνάρη και της Νικολέτας Κορμά-Κλωνάρη	454
58. «Η παραδοσιακή εθιμοτυπική διαδικασία του θανάτου στη Β. ορεινή Ηλεία», (Λαογραφία), του Ηλία Τουτούνη	464
59. «Η Ηλείακη παραδοσιακή ενδυμασία», (Άρθρο), της Ευδοξίας Πάλλα-Χρονοπούλου	484
60. «Τα ονόματα στην Ηλεία», (Μελέτη), του Αλέξανδρου Καρβέλα	491

ΑΡΧΗ ΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΥ

61. «Κρεσταινιώτισσες», του Ηλία Γκρή	498
62. «Η γειτονιά», του Αντρέα Καπογιάννη	499
63. «Φολιά (Γιάρμενα)», της Φωτεινής Σασσάλου-Λαμπροπούλου	500
64. «Φως στη νύχτα», του + Χρήστου Δάγλαρη	502
65. «Ολυμπία-Βεργίνα. Ατέρμον φως στην οικουμένη», του Διονύση Γεωργακόπουλου	503
66. «Επίνικος III - Για τον Ιέρωνα το Συρακούσιο, νικητή σε αεματοδρομία, στην Ολυμπία», Βακχολίδης	504
67. «Παπαφλέσσας», του π. Παναγιώτη Φωτακόπουλου	505
68. «Η γλώσσα μου», του Λευτέρη Γερόσταθου	506
69. «Το άστρο της Βηθλεέμ», της Διονυσίας-Παναγιώτας (Πέννυς) Δάγλαρη	508
70. «Πάλι Άνοιξη», του Γιώργου Άλτη	509
71. «Ερήμωσαν τα κτήματα», του Γιώργου Κότσιφα	510
72. «Ελεύθερη φωνή», του Επαμεινώνδα Κωνσταντακόπουλου	511
73. «Ως πότε βοσκηματώδεις;», του Βασίλη Καυικόπουλου	512
74. «Μη με ρωτάτε...», του Κώστα Επιταλιώτη	514

ΤΕΛΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΥ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΥ

75. «Κι εγώ τον βλέπω τον Θεό», (Διήγημα), της Ροδαμίας Καβουνίδου-Μπαλάλη	515
76. «Το Πετροβούνι εκεί πέρα ολομόναχο...», (Διήγημα), του Νίκου Τσούλια	520
77. «Το σύνδρομο του Αρταξέρξη», (Χρονογράφημα), του Πάνου Καπογιάννη	523
78. «Ο βιολιστής», (Διήγημα), του Ιωάννη Κάνδυλα	525
79. «Της Ροδούλας... (Η, ο τριπλός σωσίας)», (Διήγημα), του Ιωσήφ Αργυρίου	531
80. «Σοφίες” της θεια-Ακριβής», (Διήγημα), του Δημήτρη Μουστά	543
81. «Ο λοχίας του πυροβολικού», (Διήγημα), του Βάσου Μικελόπουλου	547
82. «Γαλοπούλας εγκώμιον», (Διήγημα), του Ηλία Παπαδημητρακόπουλου	550
83. «Οι χαμοκέλες», (Διήγημα), του Διονύση Αγιαννιτόπουλου	553
84. «Μικρές στιγμές στην καθημερινότητα», (Διήγημα), της Ελένης Μπερτσάτου	557
85. «Μια νύχτα αγωνίας», (Διήγημα), του Λεωνίδα Μαργαρίτη	562
86. «Εκείνη τη νύχτα...», (Διήγημα), του Γιάννη Νικολόπουλου	567
87. «Με λένε Δάφνη», (Θεατρικό), του Αντώνη Σιμιτζή	570
88. «Ηλειακή Βιβλιογραφία 2015», του Ιωάννη Βορβίλα	573
89. «Αναφορά σε αείμνηστους πνευματικούς δημιουργούς», του Λεωνίδα Καρνάρου	578

ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Παρακαλούνται οι κ.κ. συνεργάτες που συμμετέχουν με κείμενά τους στην «Ηλειακή Πρωτοχρονιά - Ηλειακό Πανόραμα», να μην κάνουν υπέρβαση των 4-5 σελίδων, γιατί λόγω πληθώρας ύλης θα βρεθούμε στη δύσκολη θέση να μη συμπεριλάβουμε την εργασία τους στον επόμενο τόμο.

Ο ΕΚΔΟΤΗΣ

